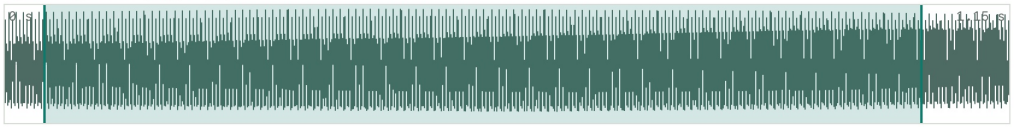
McDougall 1900

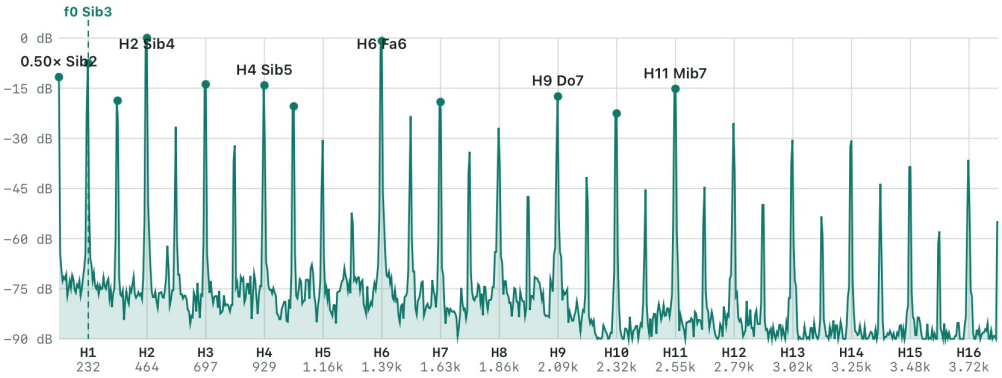
Spectre et notes

Fichier : extrait gavin mcdougall McRon.wav
Séquence A : 0.05 s à 1.05 s (1.00 s) · 48000 Hz
Fenêtre Hann · La = 440 Hz · seuil −50 dB
Axe : harmoniques de f0 = 232.2 Hz (estimée sur A)
Exporté le 20/11/2026 à 22:46

FORME D'ONDE ET SÉQUENCES



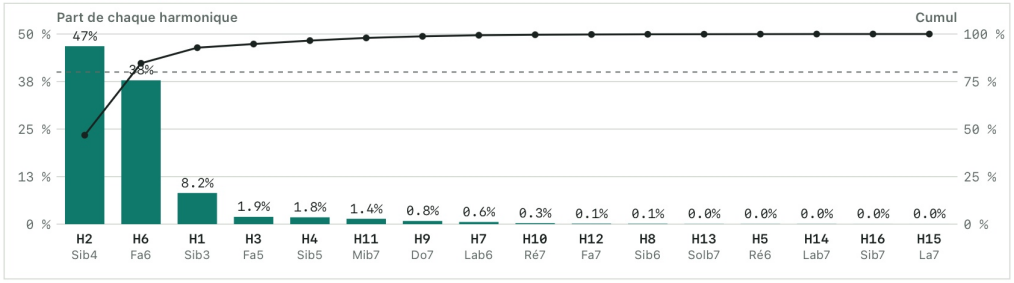
SPECTRE FFT



FONDAMENTALE ESTIMÉE

● **Sib3 (Bb3)** 232.2 Hz · −6 ct · confiance 70 %

PARETO DES HARMONIQUES · ÉNERGIE



PROFIL SONORE · INDICES DE 0 À 100

Brillance		62
Plénitude		80

INDICATEURS DU PROFIL

Indicateur	A
Centroïde (rang harmonique)	**3.75**
Pente spectrale (dB/octave)	**-7.5**
Tristimulus T1 · T2 · T3 (%)	**8 · 51 · 41**
Ratio impair/pair (dB)	**-8.2**
Part du spectre 2 à 4 kHz (%)	**2.8**
Part du spectre au-dessus de 2 kHz (%)	**2.9**
Harmoniques entendues (sur 12)	**12**

NOTES DÉTECTÉES

#	Note	Harm.	Fréquence	Écart	Niveau
1	**Sib4 (Bb4)**	H2	464.4 Hz	−7 ct	0.0 dB
2	**Fa6 (F6)**	H6	1393.2 Hz	−5 ct	−0.9 dB
3	**Sib3 (Bb3)**	H1	232.2 Hz	−7 ct	−7.5 dB
4	**Sib2 (Bb2)**	0.50×	116.1 Hz	−6 ct	−11.7 dB
5	**Fa5 (F5)**	H3	696.7 Hz	−4 ct	−13.8 dB
6	**Sib5 (Bb5)**	H4	928.9 Hz	−6 ct	−14.1 dB
7	**Mib7 (Eb7)**	H11	2554.4 Hz	+45 ct	−15.2 dB
8	**Do7 (C7)**	H9	2089.7 Hz	−3 ct	−17.5 dB
9	**Fa4 (F4)**	1.50×	348.3 Hz	−5 ct	−18.7 dB
10	**Lab6 (Ab6)**	H7	1625.4 Hz	−38 ct	−19.1 dB
11	**Do6 (C6)**	4.50×	1045.0 Hz	−3 ct	−20.4 dB
12	**Ré7 (D7)**	H10	2321.8 Hz	−20 ct	−22.5 dB