Lawrie 1920's

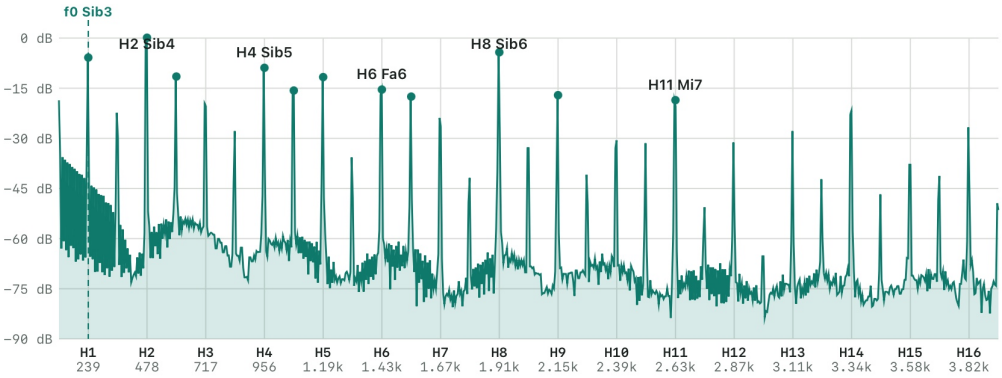
Spectre et notes

Fichier : celluloid.wav
Séquence A : 0.26 s à 1.46 s (1.20 s) · 48000 Hz
Fenêtre Hann · La = 450 Hz · seuil −50 dB
Axe : harmoniques de f0 = 238.9 Hz (estimée sur A)
Exporté le 20/11/2026 à 23:58

FORME D'ONDE ET SÉQUENCES



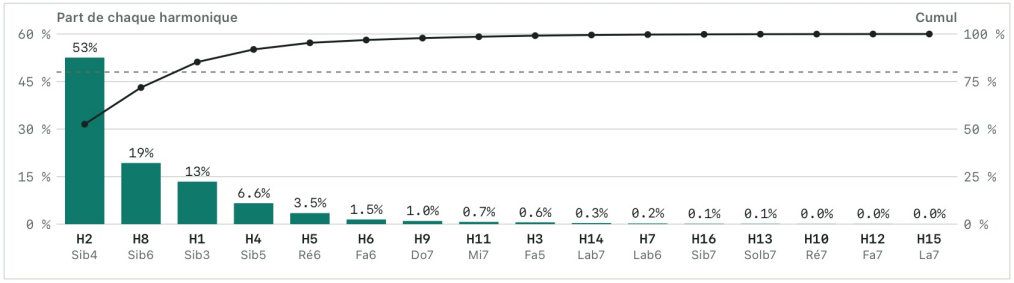
SPECTRE FFT



FONDAMENTALE ESTIMÉE

● **Sib3 (Bb3)** 238.9 Hz · +4 ct · confiance 64 %

PARETO DES HARMONIQUES · ÉNERGIE



PROFIL SONORE · INDICES DE 0 À 100

Brillance		53
Plénitude		82

INDICATEURS DU PROFIL

Indicateur	A
Centroïde (rang harmonique)	**3.55**
Pente spectrale (dB/octave)	**-6.9**
Tristimulus T1 · T2 · T3 (%)	**13 · 60 · 27**
Ratio impair/pair (dB)	**-6.2**
Part du spectre 2 à 4 kHz (%)	**2.3**
Part du spectre au-dessus de 2 kHz (%)	**3.2**
Harmoniques entendues (sur 12)	**12**

NOTES DÉTECTÉES

#	Note	Harm.	Fréquence	Écart	Niveau
1	**Sib4 (Bb4)**	H2	477.8 Hz	+4 ct	0.1 dB
2	**Sib6 (Bb6)**	H8	1911.2 Hz	+4 ct	−4.2 dB
3	**Sib3 (Bb3)**	H1	238.9 Hz	+4 ct	−5.8 dB
4	**Sib5 (Bb5)**	H4	955.6 Hz	+4 ct	−8.9 dB
5	**Ré5 (D5)**	2.50×	597.2 Hz	−10 ct	−11.5 dB
6	**Ré6 (D6)**	H5	1194.5 Hz	−10 ct	−11.7 dB
7	**Fa6 (F6)**	H6	1433.4 Hz	+6 ct	−15.4 dB
8	**Do6 (C6)**	4.50×	1075.0 Hz	+8 ct	−15.7 dB
9	**Do7 (C7)**	H9	2150.1 Hz	+8 ct	−17.1 dB
10	**Solb6 (Gb6)**	6.50×	1552.8 Hz	+44 ct	−17.5 dB
11	**Mi7 (E7)**	H11	2627.8 Hz	−45 ct	−18.6 dB
12	**Sib2 (Bb2)**	0.50×	119.4 Hz	+4 ct	−18.6 dB