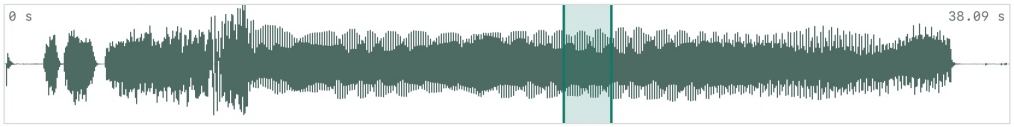
Lawrie 1900

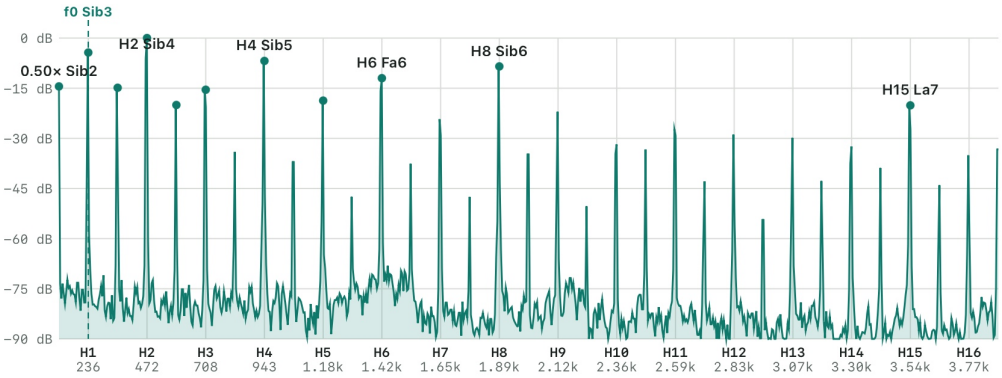
Spectre et notes

Fichier : STE-022.wav
Séquence A : 21.19 s à 22.99 s (1.80 s) · 48000 Hz
Fenêtre Hann · La = 445 Hz · seuil −50 dB
Axe : harmoniques de f0 = 235.9 Hz (estimée sur A)
Exporté le 22/11/2026 à 15:20

FORME D'ONDE ET SÉQUENCES



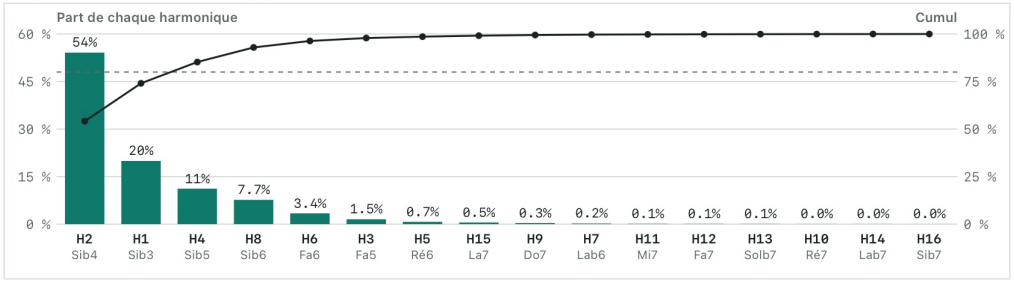
SPECTRE FFT



FONDAMENTALE ESTIMÉE

● **Sib3 (Bb3)** 235.9 Hz · +1 ct · confiance 72 %

PARETO DES HARMONIQUES · ÉNERGIE



PROFIL SONORE · INDICES DE 0 À 100

Brillance		36
Plénitude		87

INDICATEURS DU PROFIL

Indicateur	A
Centroïde (rang harmonique)	**2.79**
Pente spectrale (dB/octave)	**-7.9**
Tristimulus T1 · T2 · T3 (%)	**20 · 67 · 13**
Ratio impair/pair (dB)	**-5.1**
Part du spectre 2 à 4 kHz (%)	**1.3**
Part du spectre au-dessus de 2 kHz (%)	**2.6**
Harmoniques entendues (sur 12)	**12**

NOTES DÉTECTÉES

#	Note	Harm.	Fréquence	Écart	Niveau
1	**Sib4 (Bb4)**	H2	471.7 Hz	+1 ct	0.0 dB
2	**Sib3 (Bb3)**	H1	235.9 Hz	+1 ct	−4.3 dB
3	**Sib5 (Bb5)**	H4	943.4 Hz	+1 ct	−6.8 dB
4	**Sib6 (Bb6)**	H8	1886.8 Hz	+1 ct	−8.5 dB
5	**Fa6 (F6)**	H6	1415.1 Hz	+3 ct	−12.0 dB
6	**Sib2 (Bb2)**	0.50×	117.9 Hz	+1 ct	−14.5 dB
7	**Fa4 (F4)**	1.50×	353.8 Hz	+3 ct	−14.9 dB
8	**Fa5 (F5)**	H3	707.6 Hz	+3 ct	−15.5 dB
9	**Ré6 (D6)**	H5	1179.2 Hz	−13 ct	−18.7 dB
10	**Mib8 (Eb8)**	H21	4953.0 Hz	−28 ct	−20.0 dB
11	**Ré5 (D5)**	2.50×	589.6 Hz	−13 ct	−20.0 dB
12	**La7 (A7)**	H15	3537.8 Hz	−11 ct	−20.1 dB